



El urbanismo en España e Hispanoamérica

Antonio Bonet Correa.
Ensayos Arte Cátedra, 1991.
14,5 x 21 cms., 218 págs.

Esta publicación reúne —como presenta el autor en el prólogo— varios trabajos y artículos sobre el urbanismo barroco en España e Iberoamérica, dispersos en diferentes publicaciones y revistas especializadas.

El hilo conductor es el de la historia del urbanismo vista desde la perspectiva de la historia de la construcción de la ciudad. El análisis del arte urbano a través del tiempo, en su concreción monumental y elementos esenciales —argumenta— es el único método válido para comprender el hecho urbano en tanto que valor estético y cultural.

La tarea de explorar materia tan vasta y compleja como es la historia de la construcción de la ciudad no está contemplada en este pequeño libro, ese día —escribe el autor— se habrá conseguido un esclarecedor conocimiento de nuestro pasado, mientras, hay que contentarse con aproximaciones como la de este libro, que contribuyen a señalar la importancia —no sólo entre investigadores y universitarios sino también entre un público culto— de un tema capital para el conocimiento del pasado y del presente y proyectar así mejor el futuro.

Los trabajos recogen temas concretos, unos sobre la historia del urbanismo —Las ciudades españolas del Renacimiento al Barroco; El entorno urbano de Madrid en el siglo XVI; Urbanismo durante el siglo XVIII; Las ciudades andaluzas, Aranjuez en el siglo XVIII— y otros referentes a zonas o elementos que componen la ciudad —El concepto de puerta en la ciudad tradicional; La Calle Mayor y los soportales de las ciudades españolas; La Plaza Mayor de Madrid; Las Plazas españolas—.

Los trabajos que incluyen estos aspectos en latinoamérica se refieren a La Plaza Mayor genera-

dora de la Ciudad; El convento de Santa Catalina, en Arequipa y la ciudad de León Viejo, en Nicaragua.

La publicación —ampliamente documentada con ilustraciones y grabados de la época— concluye con una completa Bibliografía sobre el urbanismo español del barroco.



Parc de Collserola. Plan Especial de Ordenación y de Protección del Medio Natural. Realizaciones, 1983-1989

Area Metropolitana de Barcelona. Patronat Metropolità Parc de Collserola.
Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona.
29,5 x 29,5 cms., 164 págs.

Esta publicación que presentamos como complemento al artículo que aparece en este mismo número de URBANISMO/COAM, trata de los trabajos que se han llevado a cabo desde la administración metropolitana para conservar el espacio natural de la Sierra de Collserola inmerso en la gran área metropolitana moderna de Barcelona. Este espacio representa hoy en día uno de sus rasgos geográficos determinantes, no sólo por su *dimensión* —11.000 Ha. de macizo con bosques, espacios abiertos y áreas agrícolas— y situación central —área en la que se forman ciudades y vías de comunicación que estructuran el tejido urbano metropolitano— sino también por el *grado de naturalidad* que aún conserva. El Parque se apoya en el Plan General Metropolitano que lo define, desde 1976, como Parque Forestal, y en la sensibilidad ciudadana que se ha hecho eco de la tarea de proteger su parque.

Su cronología —ya desde el año 1983 en que se iniciaron los trabajos— es extensa en el tiempo. El Plan General lo protegió ya de las tensiones urbanizadoras, conservándolo con límites físicos

y Normas Urbanísticas, ahora el Plan Especial lo contempla como un hecho territorial, con ambientes y actividades diversas a las que se deben atender para definir el paisaje y las características del Parque en el futuro, fundamentalmente a través del planeamiento.

Esta publicación cuidadosamente editada —implementada con fotografías y planos— describe pormenorizadamente todas estas realizaciones.



Directrices ambientales para la planificación y gestión de asentamientos

MOPT. Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.
Centro de Naciones Unidas para los asentamientos humanos.
29,5 x 21 cms., 477 págs.

Esta publicación, editada en su versión española por la Secretaría General de Planificación y Concertación Territorial y la de Medio Ambiente del MOPT, recoge los trabajos sobre las Directrices que establecen los criterios de actuación tendentes a que la preservación de los recursos naturales y de los asentamientos humanos constituya la mejor garantía de continuidad y solidez de desarrollo.

Asimismo, es producto del proyecto conjunto PNUMA/Habitat encaminado a difundir las relaciones existentes entre el medio ambiente natural y el medio ambiente artificial, suministrando a planificadores y responsables en la toma de decisiones directrices encaminadas a gestionar la planificación y gestión de asentamientos.

Todos somos conscientes ya de la necesidad de proteger el medio ambiente y que la protección del medio no es un obstáculo para el desarrollo de asentamientos y de que la gestión del medio ambiente es un medio de asegurar un desarrollo constante, además de ser necesaria para la protección de la salud, e incluso, de la vida de los que vivimos en ciudades densamente pobladas.

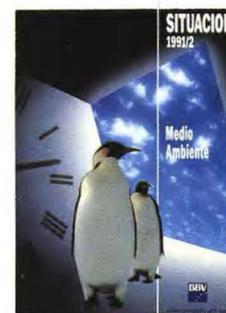
La publicación se divide en tres

partes. La parte I recoge la institucionalización de la planificación y gestión del medio ambiente (PGMA) para el desarrollo de asentamientos, en cuatro apartados a su vez: Definición de fines; Enfoques y estrategias de la PGMA; Determinación de los requisitos institucionales; Puesta en marcha y ampliación de una rutina de PGMA.

La parte II recoge las consideraciones ambientales en la planificación y gestión metropolitana (PGM) dividida también a su vez en seis epígrafes: Definición de fines; Puesta en funcionamiento; Recogida, organización y análisis de la información; Establecimiento de una política coordinada; Ejecución de políticas de medio ambiente y Conversión de la PGMA en una rutina en evolución.

Finalmente la Parte III recoge las consideraciones ambientales en la planificación y gestión regional a través de sus cuatro apartados: Definición de la PGMA en el desarrollo regional; Relación entre programas regionales y medio ambiente; Aplicación del análisis del medio ambiente en la coordinación de estos programas y organización de su rutina.

Recuadros, figuras y secciones especiales, ampliamente documentadas, completan esta recopilación.



Situación 1991 Medio Ambiente

Revista del Banco Bilbao Vizcaya

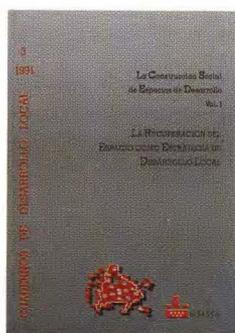
La revista de economía *Situación*, editada por el Servicio de Estudios del BBV, dedica su último número a distintos aspectos del medio ambiente.

Diversos autores —especialistas en las materias tratadas y desde distintas ópticas profesionales: catedráticos y profesores de Universidad, geógrafos, biólogos, urbanistas y economistas exponen desde temas teóricos básicos —geografía y medio ambiente, urbanismo y calidad de vida, educación ambiental: proceso necesario— a aspectos concretos del medio ambiente —desertifi-

cación, erosión y degradación de suelos, espacios naturales protegidos, ecología de los acuíferos; espacios naturales protegidos.

Este número dedica también varios artículos a temas puntuales relacionados con el urbanismo y el medio ambiente y su relación directa con el territorio: desde la importancia de contar con estudios de impacto ambiental —evaluación de impacto ambiental desde una perspectiva conceptual; distintas metodologías aplicables a la planificación física y para la ordenación del paisaje— o en cuanto que el medio ambiente también incide en el planeamiento: La variable ambiental en los Planes de Ordenación del territorio.

Completan, asimismo, esta extensa monografía aspectos de política medioambiental de la Comunidad Europea, que recoge sus programas y directrices y de política monetaria: Reflexiones preliminares sobre la evaluación monetaria del medio ambiente y sobre la incidencia de las adversidades climáticas en la producción agraria; Renta nacional, balanza exterior y coste de la vida.



La Construcción Social de Espacios de Desarrollo
Vol. I. La recuperación del Espacio como estrategia de desarrollo local.

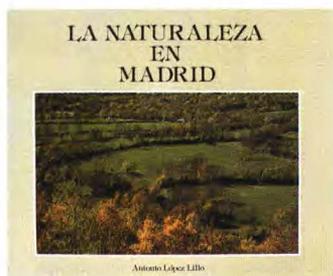
IRMASA. Empresa Pública de la Consejería de Economía. Comunidad de Madrid. 29,5 x 21 cms., 68 págs.

Los números 3 y 4 de "Cuadernos de Desarrollo Local", editados por la Comunidad de Madrid, exponen el trabajo realizado por los Gabinetes de Promoción y Desarrollo Local de Iniciativas Regionales Madrileñas, S. A. (IRMA-SA).

Ambos números se complementan, y teoría y práctica se relacionan entre sí para establecer una estrategia de actuación y de estructuración del territorio; recopilar iniciativas para el desarrollo y

gestionar —en definitiva— de manera más positiva los recursos públicos.

La publicación se divide en dos partes. La primera analiza el marco conceptual y la orientación metodológica en la que se centra el estudio, exponiendo en la segunda la recuperación del espacio y su papel estratégico en el desarrollo local: la crisis económica e industrial como segmentación de los mercados de trabajo y su incidencia en el espacio local; las iniciativas de desarrollo como estrategia de reconstrucción del tejido social y económico en el ámbito local.



La naturaleza en Madrid

Antonio López Lillo
Repsol Petróleo, S. A.
Ed. Incafo, S. A.
29 x 24 cms., 192 págs.

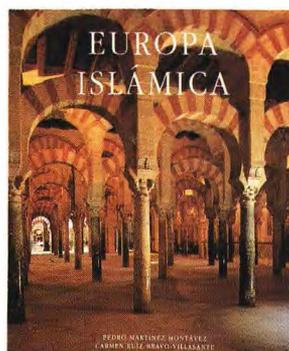
La presente publicación es el quinto volumen de la serie dedicada a los valores naturales de los territorios españoles, en este caso la región Madrid, como en volúmenes anteriores lo fueron Aragón (Delta del Ebro), Galicia, Extremadura (Las Tablas de Daimiel) y Murcia.

En este volumen se mantiene la misma estructura que los volúmenes que le preceden y el autor, un enamorado de la naturaleza madrileña, se sirve de su variada fisiografía —diferencias topográficas, de altitud, clima...— para ir construyendo el hilo argumental del libro. Comienza con la descripción de Sierras y Rampas —la Sierra de Guadarrama, Somosierra—, se detiene en las zonas medias —páramos y cuevas— y termina recreándose en el llano —vegas, lagunas, ríos y embalses—. Y todo ello plasmado en bellísimas fotografías que ilustran el recorrido.

Publicaciones como esta, no sólo van dirigidas al gran público sino también a educadores que podrán acceder así a los aspectos ecológicos del territorio y, en este caso concreto, a los de la región madrileña, ya que esta región posee un amplio rango de variación ecológica, que va desde los haye-

dos y bosque con abedules y robles albares del norte, a las formaciones salinas del extremo sur.

La protección de estos y otros valores naturalísticos de Madrid, pasa por la resolución de graves problemas que la ciudad tiene por el hecho de ser una aglomeración urbana de casi cinco millones de habitantes, con la mayor concentración industrial del país, además de las enormes presiones urbanísticas especulativas que sobre el medio natural tiene. Y es esa calidad del medio la que hay que proteger y conservar, pues cada vez son más escasos y es más creciente la demanda social de esos valores ecológicos, que —en este caso— la sociedad madrileña demanda: esa necesidad de contacto con la naturaleza.



Europa Islámica. La magia de una civilización milenaria

Pedro Martínez Montavez.
Carmen Ruiz-Bravo Villasante.
Anaya, 1991.
28 x 31 cms., 240 págs.

La vieja Europa que hoy aparece envuelta en una enrevesada maraña de culturas y nacionalidades, no posee únicamente el legado de la cultura clásica, nacida en Grecia y continuada por Roma; es también un continente rico en experiencias compartidas, a lo largo de los siglos, entre la civilización occidental y el universo islámico nacido hace más de mil años en las arenas del desierto de Arabia.

Gracias a esta relación tan fecunda como difícil, ha sido posible concebir y elaborar este libro, cuya principal virtud es haber logrado sintetizar en un texto preciso y erudito, las claves de una preciosa herencia tan cierta y evidente como delatan los incontables tesoros artísticos que forman ya parte del Patrimonio de la Humanidad, y de los cuales aparecen en estas páginas bellísimas imágenes que dan fe por sí solas de esta realidad.

No obstante esto último, el verdadero propósito de los autores y editores de esta obra ha sido el de servir de vehículo de acercamiento a un mundo de cuya grandeza espiritual y material conserva aún Europa demasiados testimonios como para permitir dejar pasar por alto la oportunidad de efectuar un brillante recorrido a través de la historia el arte, la literatura y el inagotable repertorio de hechos cotidianos directamente influenciados por una civilización y una cultura tan antigua como próxima en la distancia.



Ciudad 2000

Exposición del mismo título realizada por F. Z. Lantos. Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Madrid, 1991.

"Ciudad 2000" es el título de la exposición presentada por el arquitecto Ferenc Z. Lantos durante este año en Madrid —en el centro Salmerón y en el Colegio de Arquitectos Técnicos— en Segovia —y en el Colegio Oficial de Arquitectos—.

En esta exposición, tomando en consideración el tema del próximo Congreso Mundial de la UIA (Unión Internacional de Arquitectos) que se celebrará en el año 1993 en Chicago con el título de "Ciudad 2000 Desarrollo arquitectónico y urbanístico de nuestros futuros asentamientos humanos", Lantos expone sus ideas y propuestas sobre el tema de la ciudad, con el fin de aportar algo a los organizadores del Congreso, para elaborar los justos enfoques y criterios para el Programa de tan importante tema como es la ciudad.

Lo que igualmente se persigue con la presentación de esta exposición, es iniciar un debate, no sólo entre profesionales de la arquitectura y el urbanismo sino también entre el público en general, sobre el tema de la ciudad, manteniéndolo vivo durante estos dos años para obtener datos e informaciones valiosas para el debate final del Congreso.